

ÍNDICE

- 1.- ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
- 2.-CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN
- 3.-COMPETENCIAS CLAVE
- 4.-METODOLOXÍA E ACTIVIDADES TIPO
- 5.-INFORMACIÓN Á ALUMNOS DURANTE O ESTADO DE ALARMA

1.-Estándares de aprendizaxe

1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.

2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.

3. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.

4. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.

5. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación:
Diálogos
Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.

6. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.

7. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.

8. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....

9. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.

10. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.
11. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.
12. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.
13. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.
14. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.
15. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.
16. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.
17. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.
18. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.
19. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.
20. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.
21. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.
22. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).
23. Elabora glosarios coas novas palabras.
24. Identifica as palabras clave dun texto.
25. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.
26. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.
27. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.
28. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.
29. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria.
30. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.
31. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.

32. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.
33. Coida, conserva e organiza os seus libros.
34. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.
35. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.
36. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.
37. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.
38. Reproduce textos ditados sinxelos.
39. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.
40. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.
41. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.
42. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.
43. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.
44. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.
45. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.
46. Diferenza familias de palabras.
47. Utiliza as normas ortográficas básicas.
48. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.
49. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.
50. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos
52. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.
53. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.
54. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.

55. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.
56. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.
57. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.
58. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.
59. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.

2.-CRITERIOS DE AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.

Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación:

Diálogos

Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.

Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.

Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....

Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.

Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.

Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.

Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....

Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel

Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.

Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.

Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

. Utiliza as normas ortográficas básicas.

Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.

Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas. LCB4.3.5.

Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA 1º E 2º AVALIACIÓN

ÁREAS	INSTRUMENTOS y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	%	INDICADORES
LENGUA	Pruebas escritas /orales cada unidad. Pruebas de comprensión lectora y expresión oral Pruebas de lectura. Velocidad lectora, fluidez y entonación- Ortografía: DICTADOS.-0,25 puntos menos, por falta ortográfica ya estudiada. En los textos escritos, -0.10 por falta estudiada	60%	EXPRESIÓN ORAL Expresa oralmente información, hechos o experiencias propias de forma ordenada. Lectura. Lee sin silabeo textos breves en voz alta con la pronunciación, fluidez y ritmo adecuado respetando los signos de puntuación. COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA Capta el sentido global y extrae información relevante en diferentes tipos de textos. EXPRESIÓN ESCRITA Escribe frases y diversos textos cortos como narraciones o descripciones Ordena alfabéticamente listas de palabras. Usa correctamente las reglas ortográficas básicas: separación de palabras, uso de mayúsculas, signos de puntuación. Respetar las reglas específicas del nivel Gramática Reconoce sustantivos adjetivos, determinantes, en un texto. Distingue el género y número en las diversas categorías gramaticales
	Observación y registro de Trabajo en el aula	25%	-Muestra disposición hacia el aprendizaje. -Muestra autonomía en el trabajo diario -Realiza el trabajo con orden y limpieza -Muestra orden en el trabajo; Fichas, cuadernos, murales, exposiciones... -Presenta las tareas en el plazo establecido. -Investiga y amplía los contenidos vistos en clase -Sabe trabajar individualmente y de forma cooperativa. -Es puntual en la entrega de trabajos.



Observación y registro de Actitud y comportamiento.	10%	Se muestra respetuoso con sus compañeros y profesores. Cumple las normas acordadas.
Registro de tareas en casa	5%	-Estudia, repasa y realiza las actividades propuestas. -Presenta las tareas en el plazo establecido.

O criterio de cualificación para a terceira Avaliación farase en función das cualificacións das dúas primeiras avaliacións, mellorando cun punto, aqueles alumnos que realicen as actividades propostas de maneira eficaz. En ningún caso, a nota poderá ser inferior dada a situación actual de estado de alarma:

40% - Nota da 1º Avaliación

40% - Nota da 2º Avaliación.

20%- Actividades repaso e reforzo das avaliacións anteriores.

Valorando:

- O traballo na casa

Instrumentos utilizados:

Actividades de reforzo e repaso dos contidos da 1º e 2º avaliación.

3.-COMPETENCIAS CLAVE

Na área de lingua incidiremos no adestramento de todas as competencias de xeito sistemático facendo fincapé nos descritores máis afíns á área.

	CCL	CMCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CCEC
Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.							
Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	X						
Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	X			X			
Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	X			X			
Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	X						
Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	X			X		X	
Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	X		X	X			
Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	X		X	X	X		
Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	X			X		X	
Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	X			X		X	

Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	X			X	X	X	
Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	X						
Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	X						
Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	X			X			
Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	X			X			
Elabora glosarios coas novas palabras.	X			X			
Identifica as palabras clave dun texto.	X			X			
Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	X			X			
Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	X			X			
Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	X			X			
Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	X			X			

Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	X				X		
Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	X		X	X			
Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	X						
Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	X						
Diferenza familias de palabras.	X						
Utiliza as normas ortográficas básicas.	X						
Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	X						
Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	X						
Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	X						
Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	X						
Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	X						
Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	X						
Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	X						
Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	X						
Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	X		X	X			
Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	X				X		
Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	X			X			

3.-METODOLOXÍA E ACTIVIDADES TIPO

A lingua constitúe unha ferramenta fundamental para que o ser humano poida articular o seu propio pensamento, comprender e representar a realidade, adquirir novos coñecementos e comunicarse cos demais.

O seu correcto coñecemento e dominio por parte do alumnado é un dos principais obxectivos do sistema educativo. O currículo de Educación Primaria emanado da Lei Orgánica 8/2013 para a Mellora da Calidade Educativa (LOMCE) establece que a área de Lingua Castelá e Literatura na Educación Primaria ten como finalidade «o desenvolvemento das destrezas básicas» no uso da lingua: escoitar, falar, ler e escribir, de forma integrada», ao tempo que busca facer dos alumnos lectores competentes, capaces de apreciar e gozar co feito literario.

A presente proposta didáctica para a área de Lingua Castellana e Literatura do **3º curso de Educación Primaria** parte dos contidos, os criterios de avaliación, os estándares de aprendizaxe avaliáveis e as orientacións de metodoloxía didáctica definidos no currículo.

Para facilitar os avances individuais nesta situación de estado de alarma, teranse en conta os coñecementos previos do alumnado e a súa actitude ante os diferentes contidos para que o proceso de adquisición de contidos siga un proceso natural.

- Elaboración e utilización dunha **gama ampla de recursos ou medios con fins educativos, especialmente pensados para o reforzo e repaso das primeiras avaliacións** que suplen a clase presencial tradicional: edición impresa ou dixital de materiais didácticos de apoio, materiais audiovisuais .
- **Sistema de apoio baseado no concepto de tutoría**, o guía ao alumno a distancia ao longo do seu proceso de aprendizaxe. Ademáis brindamos ao alumno a posibilidade de ter o apoio, a orientación e guía dos titores ao longo do terceiro trimestre.
- **Encontros presenciais regulares entre titores e alumnos**
- Ao mesmo tempo, queremos destacar especialmente o importante cambio de rol que o estudante debe asumir neste sistema a distancia na dirección do desenvolvemento dunha **aprendizaxe activa e autónoma**

Para isto é necesario que o alumno asuma un **papel activo** , con **capacidade de autorregulación** como estudante.

ENTRE AS ACTIVIDADES PROPOSTAS ESTÁN:

- Reforzo e repaso do primeiro e segundo trimestre de **Lingua castelán** con cuaderniños de actividades específicas feitas polo titor, que devolverán feitas a través do mail. Ademáis utilizamos links de webs que permiten repasar as asignaturas a través de xogos ou actividades dixitais.

- ❖ <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/webs-aprender-matematicas/>
- ❖ <https://www.cokitos.com/tag/juegos-de-matematicas/>
- ❖ <https://es.ixl.com/>
- ❖ <https://ekuatío.com/>
- ❖ <https://www.mundoprimeria.com/juegos-educativos/juegos>
- ❖ <https://www.vedoque.com/?l=es>
- ❖ <http://aulasgalegas.org/recursos-na-rede/>

ORGANIZACIÓN DO TRABALLO

- En canto as titorías individuais, a APP **Klassroom** danos a posibilidade de crear chats abertos ás 12 horas do día para poder resolver dúbidas ou charlar cos nenos de calquera dúbida que lles xurda.
- Ademáis, os venres, cada pai mandará imaxes ou pdf das actividades feitas polos alumnos durante a semana para a súa corrección a través do mail ou o chat individual da APP.
- Ás 11 da mañá conectaránse os nenos a través de videochamada múltiple para solventar dúbidas ou simplemente socializar para non perder o contacto nin coa profesora nin cos seus compañeiros de aula. A videochamada realizarase mediante Jitsi meet, agregada á APP KClassroom..

5.-INFORMACIÓN A ALUMNOS EN SITUACIÓN DE ESTADO DE ALARMA

Debido ás circunstancias que estamos a vivir dende o 16 de marzo de 2020, a clase de 3º de primaria do CPR Plurilingüe Hermanos Quiroga, a aula de 3ºA, decidiu comunicarse cos seus alumnos a través da APP **Klassroom**.



Esta APP ten a capacidade de comunicación grupal, a través da cal, envío as tarefas semanais que os nenos deberán facer, dosificando o número de exercicios a realizar segundo a decisión dos pais.

As actividades son de ampliación e reforzo dos contidos dados ata o momento da situación de alarma sanitaria no noso país



A publicidade xeral, faise a través da APP da Xunta, Abalar, mediante a cal infórmase aos pais dos alumnos das propostas previstas polo centro para a atención á diversidade, Orientacións, Notas e demais información importante para as familias.